

# Eugenio Andreatta





📍 via de Prosperi, 65 - 35127 Padova

☎ 049-2951303 📠 329-9540695

✉ eugenio.andreatta@gmail.com

🌐 [www.eugenioandreatta.com](http://www.eugenioandreatta.com)

      Eugenio Andreatta  @EugAndreatta

Data di nascita 01/02/1963

Stato civile Coniugato dal 1991 con Ione Boscolo Marchi,  
ho tre figli: Federico (1992), Stefano (1994) e Nicola (1997)

## POSIZIONE RICOPERTA

Responsabile Ufficio stampa e Comunicazione Meeting di Rimini  
Responsabile Comunicazione Simfer

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

(aprile 2017-oggi)

### Responsabile Ufficio stampa e Comunicazione [Fondazione Meeting per l'amicizia fra i popoli](#)

Produzione stampati, rapporto con l'agenzia grafica e le tipografie, selezione ed invio della rassegna stampa quotidiana, contratto con Telpress, gestione archivio fotografico e video, gestione sito web e rapporti con i fornitori (software house), cura dei social media ([Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#), [Flickr](#), [Linkedin](#), [Youtube](#)), stesura comunicati stampa e articoli, relazioni pubbliche in Italia e all'estero, gestione del budget del dipartimento ufficio stampa, produzione video, rapporti con i giornalisti le testate, coordinamento degli eventi di presentazione del Meeting (Roma e Rimini), comunicazione per le mostre itineranti e il fund raising, coordinamento del team di lavoro durante il Meeting (140 persone), gestione ufficio stampa durante il Meeting, documentazione della manifestazione.

(agosto 2016-oggi)

### Responsabile Comunicazione [Simfer \(Società italiana Medicina Fisica e riabilitativa\)](#)

Pianificazione comunicazione e campagne, cura dei siti internet e dei social network ([Facebook](#), [Twitter](#), [Youtube](#), [Flickr](#)), stesura comunicati stampa, articoli e interventi, realizzazione video con uso di software per videoediting, realizzazione servizi fotografici con elaborazione immagini, stesura testi (news e copy pagine siti internet, testi tecnici ed emozionali, pubblicità), realizzazione newsletter e slide / presentazioni.

Durante il congresso nazionale Simfer ho inoltre coordinato tavole rotonde, creato un gruppo di "fisiatri digitali" per il potenziamento della comunicazione societaria, realizzato video virali ("Cosa non è il fisiatra" con 50mila visualizzazioni su Facebook). Attualmente sto proponendo per conto della Società un corso di formazione dal titolo "[Strategie digitali per medici fisiatri](#)"

(2013-2016)

### Responsabile Comunicazione [Consorzio sociale Giotto, Padova](#)

Pianificazione comunicazione e campagne, cura dei siti internet e dei social network ([Facebook](#), [Twitter](#), [Youtube](#), [Flickr](#), [Tripadvisor](#)), stesura comunicati stampa, articoli e interventi, realizzazione materiale a stampa (brochures, cataloghi, materiale eventi), produzione rassegna stampa, realizzazione video con uso di software per videoediting, realizzazione servizi fotografici con elaborazione immagini, stesura testi (news e copy pagine siti internet, testi tecnici ed emozionali per il packaging dei prodotti dolciari, pubblicità), realizzazione newsletter e slide / presentazioni.

Attività di **pubbliche relazioni** con autorità, relatori, docenti universitari, ospiti italiani e stranieri e gestione di eventi, soprattutto della Pasticceria Giotto del carcere di Padova per la promozione dei celebri panettoni e delle altre linee di dolci.

Tra gli eventi va citata l'annuale [Cena di Santa Lucia](#) ([cenadisantalucia.it](http://cenadisantalucia.it)), il maggiore evento charity natalizio del Veneto, con oltre 1000 partecipanti, per la quale ho progettato le campagne di comunicazione con individuazione testimonial, comunicati stampa, sito internet, costituzione social media team volontario, newsletter, slide e video, interviste, cura dei materiali a stampa coordinati - dalle brochure ai menu ai segnaposto - stesura di interventi e pianificazione degli editoriali sui giornali locali. Durante la cena, curo le relazioni con i giornalisti e le truppe esterne e coordino il social media team, i fotografi e gli operatori.

Le campagne di questi tre anni hanno ampliato la notorietà del Consorzio a livello internazionale, come dimostrano i servizi di CBS, Reuters, CCTV, Paris Match, RSI Radiotelevisione svizzera e altre testate internazionali.

- (1998-2013) **Responsabile Ufficio stampa** [Compagnia delle Opere Nordest, Padova](#)  
 Stesura di comunicati stampa, organizzazione di conferenze stampa, cura del sito internet dell'associazione, creazione del database associativo, supporto organizzativo alle attività culturali (incontri, concerti, spettacoli, mostre), cura di brochures e depliant, rassegna stampa.  
**Campagne** più rilevanti: Cena di Santa Lucia (dal 2002), Scuola di sussidiarietà (2003-2007): un corso di formazione diffuso nel territorio regionale rivolto a politici, manager della pubblica amministrazione, imprenditori dei settori profit e non profit.
- (1995-1998) **Segreteria e Ufficio stampa** [Cooperativa Dieffe, Padova](#)  
 Attività di segreteria per il presidente della cooperativa, stesura di comunicati stampa, creazione e cura del database aziendale, supporto alla costituzione e gestione di **Cesfo** (Consorzio Europeo per lo Sviluppo della Formazione), rete per la gestione dei finanziamenti europei.
- (1991-1993) **Pubblicista full-time a tempo determinato** [Il Gazzettino, redazione di Padova](#)  
 Stesura articoli, realizzazione reportage, impaginazione a video, titolazione e correzione di bozze, scelta e catalogazione materiale iconografico, turni notturni con gestione delle notizie di cronaca dell'ultimo minuto.
- (1990) **Addetto stampa** [Comune di Padova – Assessorato al Commercio](#)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- (1991-1994) **Dottorato di ricerca in Filosofia** [Università di Padova](#)  
 Sotto la guida di Enrico Berti, con dissertazione "Lutero e Aristotele". Su questo tema ho pubblicato una decina di articoli su riviste scientifiche. Sono stato il primo italiano a pubblicare su *Lutherjahrbuch*, la rivista mondiale degli studi luterani.
- (1982-1989) **Laurea in Filosofia** [Università di Padova](#)  
 Voto 110 e lode, con una tesi sulla critica di Lutero ad Aristotele nelle tesi e prove filosofiche della *Disputa di Heidelberg* (rel. Enrico Berti). Tra il 1988 e il 1989 ho trascorso un periodo di studio di otto mesi nell'Università di Eichstätt in Baviera nell'ambito del progetto Erasmus. Sono il primo laureato "erasmiano" dell'Università di Padova. Durante il periodo universitario sono stato eletto rappresentante degli studenti in Consiglio di facoltà.
- (1987) **Diploma in Organo e Composizione** [Conservatorio di musica "Pollini", Padova](#)
- (1982) **Maturità classica** [Liceo classico "G.B. Brocchi", Bassano del Grappa \(VI\)](#)

## CARICHE RICOPERTE

- (1996-2012) Presidente della cooperativa di abitazione **L'Operatore**. In questi anni la cooperativa ha realizzato un centinaio di alloggi in varie località del Veneto. Il ruolo di presidente mi ha permesso di sperimentarmi in un settore nuovo, conoscere le dinamiche e le modalità di gestione di una compagine sociale e sviluppare la capacità di coinvolgere e interpretare le attese dei soci.
- (1998-2005) Segretario del **Forum permanente del Terzo Settore del Veneto** dalla fondazione. Un ruolo che ha richiesto precisione, riservatezza e spirito diplomatico, ma anche lealtà e indipendenza. Sono stato percepito come una persona al servizio del Forum, più che dell'associazione che rappresentavo.
- (1998-oggi) Componente della **Consulta delle Aggregazioni laicali della diocesi di Padova**. Dal 2008 al 2013 sono stato presidente del medesimo organismo. Questa esperienza è stata un'importante occasione di apertura e comprensione di esperienze diverse. Il ruolo di presidente poi mi ha consentito di affinare l'equilibrio nei giudizi e la capacità di orientare le decisioni, basata sull'ascolto e il discernimento delle persone e delle esperienze che queste rappresentano.
- (2013-oggi) Componente e poi segretario della **Consulta Triveneta delle Aggregazioni laicali**. Ho voluto interpretare il ruolo di segretario come una figura chiamata a dare sostanza alle linee elaborate dalla presidenza. Ciò si concretizza ad esempio nei verbali real time delle riunioni, nel reperire nuove risorse volontarie a sostegno della Consulta, nella creazione di nuovi strumenti di comunicazione interna ed esterna, ma soprattutto nella cura delle relazioni e nell'incentivare il senso di appartenenza dei componenti, in particolare quelli meno coinvolti fino ad oggi.

## LINGUE STRANIERE

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Tedesco	B1	B1	B1	B1	A2
Inglese	A2	A2	A2	A2	A2
Francese		B1			

## COMPETENZE PERSONALI

Altre competenze comunicative	<p>Gestisco alcuni <b>siti internet</b> tra i quali <a href="http://rosminipadova.it">rosminipadova.it</a> e <a href="http://concertogiotto.com">concertogiotto.com</a>. Curo alcuni <b>blog</b> tra i quali quelli del filosofo <a href="#">Massimo Borghesi</a>. Per il critico televisivo Maurizio Caverzan ho creato un piano di comunicazione incentrato sul rinnovamento del suo blog <a href="http://cavevisioni.it">cavevisioni.it</a>. Concepisco il blog come un'occasione per potenziare le persone e i loro talenti all'interno di un contesto collaborativo. Per questo il claim del mio blog (<a href="http://eugenioandreatta.com">eugenioandreatta.com</a>) è "C'è gloria per tutti".</p> <p>Dal 2014 a fine 2015 ho creato e gestito l'account <b>Twitter</b> <a href="#">@centrisculturali</a> dell'Associazione italiana Centri culturali, che attualmente ha circa 1700 followers e oltre 10mila tweet. Partendo dalla comunicazione associativa istituzionale, ho puntato sulla creatività e la curiosità per aprire l'AIAC a nuovi ambiti e collaborazioni.</p>
Competenze organizzative e gestionali	<p>Dal 2000 ad oggi ho gestito circa <b>200 eventi culturali</b> (incontri, concerti, spettacoli teatrali, mostre, cineforum), dalla stesura del progetto alla gestione dei finanziamenti, dalla gestione operativa alla comunicazione, fino alla rendicontazione.</p> <p>La gestione contemporanea di più eventi mi ha permesso di affinare le competenze di pianificazione e organizzative, attraverso la creazione di strumenti per la gestione dei progetti, to-do-list per specifiche tipologie di eventi e manuali operativi su aspetti particolari quali le sale cittadine destinate a incontri e concerti o la tutela del diritto d'autore.</p>
Altre competenze professionali	<p>Dal 1992 sono <b>giornalista pubblicista</b>. Sono direttore responsabile di <a href="#">Medico competente Journal</a>.</p> <p>Dal 2008 ogni anno in agosto gestisco per una settimana l'<b>Ufficio Comunicati stampa del Meeting di Rimini</b> (700mila presenze medie annue), coordinando <a href="#">una redazione di circa 20 persone</a>, alla quale nel corso degli anni ho dato un profilo sempre più social, integrandola con il social media team della manifestazione coordinato tra gli altri da Marco Bardazzi e Daniele Banfi.</p> <p>Questa esperienza mi è stata utile per sviluppare la capacità di coordinare e motivare un gruppo che si ricostituisce ogni anno con organico sempre diverso, coniugando aspetti apparentemente opposti: le aspirazioni delle persone e le finalità (oltre che le tempistiche) di un grande evento, la valorizzazione del lavoro volontario e l'esigenza di un risultato professionale.</p>
Competenze informatiche	<p>Conosco a fondo il pacchetto Microsoft Office, Wordpress e altri cms, uso giornalmente programmi di fotoritocco ed editing video, database, ocr, riconoscimento del discorso, multimedia e scrittura musicale. Spesso faccio uso di strumenti di analisi per internet e social media e tool di web marketing. Imparare ad usare nuovi strumenti - digitali e no - oltre che una necessità quotidiana per me è un'occasione di arricchimento personale e professionale.</p>
Altre competenze	<p>Per più di trent'anni, dal 1982 al 2014, ho diretto un <b>coro</b> polifonico, creando <a href="#">un database digitale degli spartiti</a>. Dirigere un coro è una scuola eccezionale per imparare cosa significhino leadership partecipativa, capacità di coinvolgere, entusiasmare e motivare, empatia e capacità di prendere decisioni immediate e di modificare le proprie strategie cogliendo al volo feedback non verbali. Negli ultimi due anni ho individuato tra i coristi un potenziale nuovo direttore, gli ho dato progressive responsabilità e accompagnato la fase di transizione in modo che il periodo del passaggio di consegne potesse essere percepito come un'occasione di crescita per tutti.</p>
Patente di guida	<p>In possesso di <b>Patente B</b>.</p>

## ALTRE INFORMAZIONI

Pubblicazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Studi senza frontiere: l'università incontro all'Europa</i>, Padova, Alborg (1993), pp. 136. Tra le prime guide alla mobilità studentesca europea.</li> <li>• <i>Lutero e Aristotele</i>, Padova, Cusl (1996), pp. 326. Fino ad oggi l'unica monografia completa su questo argomento nodale per gli studi luterani: Aristotele è l'autore più citato da Lutero.</li> <li>• <i>Romano Bruni: l'incontro con un maestro</i>, Padova, Cusl (2000), pp. 159. Ricostruzione biografica di un grande educatore attraverso la ricerca documentale e le interviste ad amici e colleghi.</li> </ul>
Progetti	<p>Seguo la comunicazione del progetto <b>Armonie giottesche</b>, finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo nell'ambito del bando Culturalmente 2015 per la promozione degli affreschi della Cappella degli Scrovegni attraverso la musica. Rispetto ai progetti gestiti negli anni precedenti, è stata più rilevante la dimensione di lavoro in équipe e quindi la cura della comunicazione interna e della fluidità del dialogo tra settori e sensibilità diversi.</p>
Conferenze	<p>Ho tenuto varie conferenze ed eventi di formazione: nel 2016 circa 20 incontri nelle scuole superiori padovane nell'ambito del progetto <b>Donacibo</b>, realizzando <a href="#">i materiali di comunicazione</a> per la campagna, che ha mobilitato 7000 ragazzi per una raccolta di 4,3 t di generi alimentari. Per coinvolgere i ragazzi ho puntato sugli aspetti materiali del progetto, a partire dalla presentazione dei generi alimentari destinati alle famiglie bisognose, l'uso di infografiche sullo spreco e la povertà alimentare, video con parole chiave e brevissime videotestimonianze di volontari.</p>
Seminari	<p>Ho partecipato a eventi di <b>aggiornamento professionale</b> dell'Ordine dei Giornalisti (37 crediti nel periodo 2014-16) su temi deontologici, di giornalismo digitale, fotografia e sociali.</p> <p>Ho partecipato a eventi di <b>web marketing</b> (BeWizard) e frequentato corsi di <b>gestione social media</b> con Marco Bardazzi, <b>Linkedin</b> con Mirko Saini e <b>video</b> con Salvatore Collarino. Attualmente sto frequentando il corso di 600 ore <b>Web Marketing &amp; Social Media Expert</b> organizzato da Dieffe - Accademia delle professioni.</p>

---

Sono socio fondatore dal 1984 dell'**Associazione culturale Rosmini** di Padova, di cui seguo la comunicazione. Per la Rosmini ho gestito l'organizzazione e curato i testi dei 49 **Convegni sull'attualità di sant'Agostino** (1998-2008, relatore don Giacomo Tantardini), che si tenevano nell'aula magna dell'Università di Padova. I testi dei convegni sono stati raccolti dall'editrice Città Nuova in due volumi, uno dei quali con prefazione dell'allora cardinale Jorge Mario Bergoglio.

Faccio parte dell'Associazione **Famiglie per l'Accoglienza** e dell'Associazione **La Formica** onlus di Padova, che si occupa di lotta allo spreco e alla povertà alimentare, due esperienze dalle quali ho imparato l'importanza della condivisione, non solo nei confronti dei bisogni materiali, ma come stimolo a ripensare l'esercizio della conoscenza e della propria professionalità.

Sono volontario presso la **casa di reclusione** di Padova (art. 17 dell'ordinamento penitenziario): dalle persone detenute sono conosciuto soprattutto come fotografo. Mi piace che siano le immagini a raccontare le persone al lavoro e la loro volontà di rinascita. Credo che una buona foto sia sempre l'espressione di un rapporto tra il fotografo e il soggetto rappresentato.

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

---

Padova, 04/04/2017